

# つながりひろがる 人と自然と音楽のハーモニー

## みなみみのわ 音の環音楽祭

MinamiMinowa Oto no Wa Music Festival

ひとつの音が響くとき、そこには目に見えない美しい「環」が生まれます。  
音楽を通じて私たちと自然がきれいな円を描くようにつながって「音の環」  
となり南箕輪にひろがります。

2026年10/11【日】 12【月】 13【火】

10/11【日】 15:00～ 大芝高原多目的広場

平澤真希 ネイチャーピアノコンサート

伊那市出身のピアニスト平澤真希さんが、大芝高原の自然の中で音楽を奏でます。  
森の中に響き渡る“音の環”の広がりをお楽しみください。



平澤 真希

10/12【月】 14:00～ 南箕輪村民センターホール

5つの楽器と歌声が紡ぐ 豊穡の響環

日本のトップ奏者が南箕輪村に集結！  
チェロ、ヴァイオリン、ヴィオラなど、幾重にも重なる“音の環”の響きをお楽しみください。



音咲 いつき



古川 展生



塩入 俊哉



枝並 千花  
© JUNICHIRO MATSUO



伊藤 亮太郎



富永 悠紀子  
© T. Tairadate



萩谷 金太郎



森山 涼介  
© Ayane Shindo

富永 八峰  
© 堀田力丸

10/13【火】 ①10:50～ ②11:50～ 南箕輪中学校音楽室

学校公演 南箕輪中学校3年生を対象にした特別公演です。

# 開催スケジュール&出演者プロフィール

## 10/11【日】 平澤真希 ネイチャーピアノコンサート

◎会場 大芝高原多目的広場

◎時間 15:00~16:00 (予定)

◎入場料 無料

※申し込み不要です。

村合唱サークル「ささゆり」とのコラボ演奏もあります。



### 平澤真希 (ピアノ)

ポーランドの名ピアニスト、レギナ・スメンジャンカ(シヨパン音楽大学学長歴任)に才能を認められ、同大学に奨学金特待生として留学。最優秀で修了し、ピアノソロ、室内楽、オーケストラ共演などを通じて世界各地で演奏活動を行う。CDも多数リリースし「オマー・ジュ・ア・ショパン」は「レコード芸術」特選盤に選定される。帰国後、故郷の自然にインスパイアされ作曲した作品で聴く人を魅了し、2019年より森の中での体験型コンサート「ネイチャーピアノ」を展開。「魂のピアニスト」と呼ばれ、独自の音楽世界を創造し続けている。

## 10/12【月】 5つの楽器と歌声が紡ぐ 豊穣の響環

◎会場 南箕輪村民センターホール 開場13:30

◎時間 14:00~16:30 (予定)

◎定員 280名 (事前申し込みが必要です。)

◎入場料 3,000円 (小学生・中学生・高校生は1,000円)

※未就学児は入場できません。託児あり(先着10名程度)

◎第一部 交流演奏会(アマ、プロ奏者合同の演奏会です。)

グリーグ:ホルベルク組曲 作品40

◎第二部 ブラームス:弦楽六重奏曲 第2番 ト長調 作品36

◎第三部 音咲いつきヴォーカルステージ

モンティ:チャルダッシュ

ピアソラ:リベルタンゴ

サルトーリ:Time to Say Goodbye

メンケン:《天使にラブ・ソングを…》より「The Life I Never Led」 ほか

## 申し込み方法

鑑賞希望の方は事前の申し込みが必要です。

1人につき2人分まで申し込みめます。申し込みが定員を超えた場合は、村民の方を優先して抽選となります。9月30日(水)までに地域づくり推進課窓口、電話、または二次元バーコードからお申し込みください。



### 音咲いつき (ヴォーカル)

2010年宝塚歌劇団に入団後、星組へ配属し男役でデビュー。入団7年後に娘役へ転向するという珍しい経歴を持ち、歌唱力を評価されコーラスリーダーを務める他、様々な公演でソロ歌唱を披露。退団後はミュージカルや朗読劇、自身プロデュースの舞台やソロライブ、映像作品等、多方面に活動中。



### 古川展生 (チェロ)

桐朋学園大学卒業。1995年第64回日本音楽コンクールチェロ部門第2位入賞。1996年、ハンガリーのリスト音楽院に留学。1998年帰国後、東京都交響楽団首席チェロ奏者に就任、現在に至る。2003年第2回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。2004年京都芸術祭特別賞。2011年第31回藤堂顕一郎音楽褒賞受賞。2013年第31回京都府文化賞受賞。クラシックのみならずジャンルや形態にとらわれない幅広いフィールドで目覚ましい活動を続け、人気、実力ともに各方面より注目を集めている。



### 塩込俊哉 (ピアノ)

「悲しみを癒やすピアニスト」宮本文昭、米良美一、本田美奈子、川井郁子、サラ・オレインらネオクラシックから西城秀樹、稲垣潤一までクオリティの高い音楽制作でその活動を支えてきた。フィギュアの羽生選手や高橋選手とのコラボを行う他、俳優 田村亮、紺野美沙子等との朗読コンサートなど、他ジャンルとの交流も多い。



### 枝並千花 (ヴァイオリン)

桐朋学園大学音楽学部卒業。第52回全日本学生音楽コンクール中学生の部全国第1位。第24回ミケランジェロ・アバド国際ヴァイオリンコンクール(伊)優勝、及びソナタ賞受賞。奥村和雄、辰巳明子各氏に師事。06年東京交響楽団へ入団。退団後はソリスト、室内楽奏者として幅広く活動する他、東京フィル・日本フィル等にゲストコンサートマスターとして招かれる。名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団と協演。これまでに3枚のアルバムをリリース。

© JUNICHIRO MATSUO



### 伊藤亮太郎 (ヴァイオリン)

桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。札幌交響楽団コンサートマスターを経て、2015~24年3月までNHK交響楽団コンサートマスター。現在はソロ、室内楽、ゲストコンサートマスター等、幅広い演奏活動を展開する他、昭和音楽大学教授、桐朋学園大学非常勤講師等を務め、後進の指導にもあたっている。ストリング・クアルテットARCOメンバー。



© T. Tairadate

### 富永悠紀子 (ヴィオラ)

桐朋学園大学卒業後、ヴィオラに転向。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。第84回横浜市長賞受賞。第34・36回霧島国際音楽祭賞受賞。井上道義指揮・オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。アフィニス夏の音楽祭、小澤征爾音楽塾、MMCJ、横浜新人演奏会、東京・春・音楽祭等に出演。現在、東京都交響楽団ヴィオラ奏者。



### 萩谷金太郎 (ヴィオラ)

東京都出身。東京音楽大学卒業。桐朋学園大学院大学を修了。PMF2011、カザルス国際音楽祭、アフィニス夏の音楽祭などに参加。京都市交響楽団契約団員、NHK交響楽団アカデミーを経て、2017年より東京都交響楽団ヴィオラ奏者。弦楽合奏団「石田組」メンバー。オーケストラや室内楽の他、スタジオレコーディングやライブサポート、作編曲など、多岐に渡って活動。ヴァイオリンを藤原浜雄に、ヴィオラを百武由紀に、室内楽を上田晴子、岩崎流、銅銀久弥の各氏に師事。



© Ayane Shindo

### 森山涼介 (チェロ)

東京藝術大学大学院修士課程修了。アフィニス文化財団海外研修員としてミュンヘンへ留学。東京都交響楽団チェロ奏者。また、Quartet Expilce、ゼフィルス・ピアノ五重奏団、Quartet1906、時の鐘トラウム三重奏団、トリトン晴れた海のオーケストラ、石田組、Super Cellistsの一員としても活動を行う。



©堀田力丸

### 富永八峰 (コントラバス)

幼少の頃より両親の影響を受け音楽に親しむ。4歳よりヴァイオリンを始め、18歳よりコントラバスに転向。桐朋学園大学卒業、同研究科修了。在学中より国内のオーケストラにエキストラとして参加。白馬国際音楽祭、倉敷国際音楽祭などに参加。現在、東京都交響楽団に在籍。これまでに、ヴァイオリンを梅津南美子、新谷絵美の各氏に師事。コントラバスを星秀樹、大西雄二、(故)富永岳夫の各氏に師事。

お問い合わせ

南箕輪村役場 地域づくり推進課

長野県上伊那郡南箕輪村4825番地1 ☎0265-98-6640 e-mail: shinko-c@vill.minamiminowa.lg.jp